

LÍMITE SEGURO

Se trata de un muro perimetral bajo que divide el jardín de la vereda.



Paisajismo: **Max Mirelmann**
IG @maxmpaisajismo



El principal interés de la propietaria era la seguridad, sin perder de vista que las especies elegidas no invadieran el espacio de circulación de los transeúntes.

Por eso se plantaron dos variedades de cactus: *Cereus peruvianus* (también llamado *Cereus uruguayanus*) y *Opuntia ficus-indica*. El color verde de los cactus contrasta con el gris azulado de la pared.

Tanto a los cereus como las opuntias se les realiza una sutil «poda» a fin de que no crezcan mucho en ancho y sean peligrosas para los peatones.



FORMA Y COLOR

En un barrio cerrado en las afueras de Buenos Aires, la vivienda de estilo moderno está bien acompañada por un paisajismo contundente.



Paisajismo: **Max Mirelmann**
IG @maxmpaisajismo

●

Para el diseño paisajístico se optó por un jardín de cactáceas de gran tamaño y suculentas de formas llamativas y escultóricas, que acentúan y dan movimiento a la arquitectura. Entre las variedades más grandes, se destacan *Cereus peruvianus* y *Agave americana*. Las nolinias y otras suculentas fueron plantadas en macetas cúbicas de fibrocemento pintadas con el color de los muros, y dispuestas geométricamente como parte integrante de la trama existente.

1. Gran macetero revestido en plástico con *Kalanchoe beharensis* y piedras para dar una terminación casi a modo de escultura.
2. Grandes *Cereus peruvianus* con stipas y piedras blancas en la base.

FOTOS: GENTILEZA MAX MIRELMANN





1

Siguiendo con el protagonismo de los tonos marrones y grises, se eligieron macetas de madera dura, troncos de quebracho ahuecados y troncos de palmera, para alojar diversas especies de suculentas que remiten a lo pequeño y al detalle, contrastando con la escala de gran magnitud.

Las piedras redondeadas suavizan la geometría y acompañan el color blanco y gris de las fachadas e interiores de la casa. La marmolina blanca como terminación entra en un contrapunto con el color marrón predominante y realza la forma y el color de las suculentas.

1. Ejemplares de *Nolina recurvata* fueron plantados en macetas pintadas del mismo color que la casa. Los *Aeonium 'Rubra'* se presentan en troncos ahuecados usados como maceteros.
2. Macetero cuadrado con echeverias.
3. Macetitas cúbicas con aloes, kalanchoes, echeverias y *Crassula ovata*.
4. Maceta realizada con escoria de fundición de hierro con *Sempervivum sp.*



2



3



4